

宇宙中的星球

究竟其它星球有没有生命，以及他们的长相如何。承蒙主的仁慈，史威登堡的深层被打开，因而他能够不但与地球附近的天使和灵交流，还可以与其他星球附近的天使和灵交谈。史威登堡与他们在一起的日子有的是一天，有的是一个星期，还有的是几个月。

他们告诉史威登堡有关他们来自的星球和邻近星球的情况，这些情况包括生活习惯、行为举止、宗教信仰以及与他们有关的其它事情。正是由于这样，因此，史威登堡被允许把他的所见所闻都叙述出来。大家必须知道，所有灵和天使都来自人类，他们知道在自己的星球附近发生的事情，以及通过他们告诉人们一些事情，如果人的深层充分被打开，他是能够与他们交谈的。

本质上，人类是一个灵，人与灵交流是处于深层的状态。任何人的深层被主打开，他是能够与灵交流，正如人与人交流一样。史威登堡每日被允许与灵交流持续有 12 年。在我们的世界，古时候的人经常这样与灵和天使交谈。然而，今天那是很危险的事情，除非他有虔诚的信仰，并受到主的保护。

在我们这个浩瀚的宇宙当中，有无数个人类生存的世界。灵和天使都是来自那里。就这个问题，史威登堡有时与来自我们这个地球的灵进行讨论。他们也告诉史威登堡，从很多事实可以推断出在我们这个浩瀚的宇宙当中，有许多个人类居住的世界。它的体积好像行星一样大，有的比地球还要大，而且，不是空心的。

那些星球仅环绕着太阳旋转，而太阳向它们发出微弱的光芒，不过，对于那些世界来讲，微弱的光芒已大大地足够它们的使用。任何人都要相信，神创造天地，就是要产生人类，人类是天堂的温床。同时，任何人必须相信，有星球，就有人类。

我们可以看见太阳系以内的星球，也清楚地知道他们是土质的星球。由于他们反射了阳光，当我们通过望远镜观察他们的时候，他们就会闪烁着红色的火焰，但却红一块黑一块，那黑的一块像是陆地。

另外，那些星球像地球一样，围绕着太阳旋转，而太阳也有一种进步运行的轨道黄道带，因而，他们有春夏秋冬每一年的季节。他们又像地球一样有南北轴，

因而，他们也有早午晚夜不同时间的每一天。此外，有一些星球像我们地球一样有卫星月亮。土星距离太阳最远，也有一条巨大的光环，虽然这光环的光是由反射而来的，但却给这个世界带来了大量的光芒。

有来自水星的灵，他们专心寻求知识，心境愉快，并被允许到处旅行，甚至到太阳系以外的其它星球去获取知识。他们告诉史威登堡有人类生存的世界不仅在我们这个太阳系，而且还有无数的在遥远的太空当中。

关于其它星球居民的信仰问题，那些不是偶像派的普遍确信，主是唯一的神。他们崇拜的神不是看不见的，而是可看见的形象。事实上，他们所崇拜的神是以人的形象显现在他们的面前，就如亚伯拉罕和其他在这个世界曾经出现过的人。所有崇拜人形象的神的人，主都接受。

他们还说，没有人能够正确地崇拜主，因为没有关于主的一些概念来认识主，因而甚少与主亲近；除非主有人的形象，否则很难被他们理解。由于没有深层的思维能力去思考关于神的问题，因而失去了信主的机会。正像把眼光集中在无边无际的太空一样，不知不觉地认为主的概念是自然界，然后，把自然界作为主来崇拜。

当知道主过去曾经以人的形象出现在我们的地球，他们沉思了一会儿，然后说，这样完全是为了挽救人类。

水星与它的居民和灵

整个天堂像一个人，因此，叫做巨人。人内外所有的东西都与这个天堂巨人对应。到目前为止，这个秘密还鲜为人知，然而，史威登堡已用大量的事实把它显明出来。

我们的世界到达天堂的人数，还远远达不到天堂需要，去组成那个巨人；因此，需要其它许多世界的人去补充。圣命确信，只要在对应的质或量任何方面出现了不足，马上就会从其它世界得到补足，以此来维持天堂的平衡和稳定。

在天堂有来自水星的灵，史威登堡在与他们相处的几个星期，了解到水星居民的生活情况，以及他们的本质和特性。他们的陈述来自尘世物质的记忆。他们一见到史威登堡，就可以巧妙地找出他的记忆，然后，他们就会根据他知道的各种事情进行探讨，这些话题包括史威登堡去过的各个城市和地方。

史威登堡留意到，他们只是对管理体制、居民的性格和习惯等与人的记忆有关

联的事情感兴趣，而并不想知道教会、大厦、房屋或街道等显著的场所。他们告诉他，他们不着重物质、肉体或世间的东西，只对事实感兴趣。由此可知，在巨人里面那星球的灵从记忆里所陈述的东西，已从尘世物质中抽离出来。

同样，他们世界的居民也是对尘世物质不感兴趣，只是关注规章制度、法律和人民的政府。同时，他们也关心天堂无数的事情。许多人通过与灵交谈，知道有关属灵的事情，以及死后生命的状态，因而，他们鄙视尘世物质的事情。在水星上，任何人都确切地懂得，以及确信死后仍然活着是关系到天堂的问题。他们有无穷尽的幸福快乐，但并不关乎到世间的事情，仅是生命需求的必然性。

水星灵热衷于寻求知识。当 they 与史威登堡探讨天堂事情的时候，对于史威登堡所知道的事情，就会迫不及待地让史威登堡把它从头到尾讲出来，然后，不断地说：“正是那么一回事，正是这样。”

当灵接近人的时候，他们会进入人的记忆，激起合适人的任何事情。事实上，史威登堡经常注意到，他们获悉的事情就好像一本书的内容。那些灵做这些事情的手法是十分熟练神速，否则，就会限制了深层的视觉，达不到效果。如果他们认为是自己的事情，所有世间物质的事情都是有这种情况。也就是说，他们有这样唯一的喜好。他们会专注于实在的东西，因为可以从这不受世间妨碍的东西中，提高智力和扩阔视野。反之，纯粹物质的东西是可以把他们拉下来，限制并结束他们。

有一次，史威登堡正在写有关未来情况的文章。当时，由于那些灵在远处，因此他们不能从史威登堡的记忆中看到他所写的东西。因为史威登堡不愿意在他们面前阅读它，因此，他们通常会辱骂他，并使他遭受从头右侧甚至到耳朵的一点痛苦。然而，这点痛苦根本不起作用。他们做完了坏事，就离得远远的，但仍然在那里不肯走开，因为他们渴望获得知识。

在这个太阳系以及遥远的星际以内，水星灵在掌握知识方面，优胜于其他星球的灵。一旦他们获得了知识，就把它牢牢记住，每当遇到同类型的事件，就把它翻出来。他们的记忆力比人的还要完美。他们可以保存他们所看见，听见或在其它途径掌握的，特别是他们喜好的知识。他们从寻求知识中得到了喜乐，就自然而然地喜欢这种知识的寻求，因而，知识也就被牢牢地记住了。与知识无关的东西是不能进入记忆，只在表面涉及，进而消失。

有的时候，水星灵前往其它社群考察和收集他们所知道的知识，完成后就会离开。在灵，特别是在天使之间，像这样的交流是允许的，他们喜欢与别人分享他们所知道的一切事情。

为此，水星灵十分骄傲他们所拥有的知识。其实，即使他们知道无数的东西，但仍然有数不尽的事情他们不知道；又即使他们永不止息地增加知识，但仍然不可能获取全部一般性的事情。水星灵被批评不应该有这样趾高气扬和洋洋得意的样子，然水星灵说，这仅仅荣耀他们优秀的记忆力。于是，他们得到了原谅。

水星灵不喜爱有声的谈话，因为那是物质的。因此，没有中间灵在的时候，史威登堡与他们交谈只能用一种积极的思维。他们有构思的记忆不是纯粹物质的图像，而呈现的几乎是他们的思维。而这种思维高于物质图像的水准，需要从物质里抽离出来。尽管如此，水星灵不会轻易地作出判断，也不会推断他们所知道的事情。他们只喜乐不加粉饰的事实。

获取知识是他们引以为乐的事，也是他们的最终目的。因而，他们被告知，使用才是获取知识的最终目的；而且，知识不是单独为他们服务，如果他们愿意与其它人分享，他们的知识也将会为别人服务。他们又被告知，任何人想有智慧决不应该停止获取知识，因为这些仅仅是意欲协助研究有关生活事宜的辅助原因。

像其它世界的灵一样，他们中的一些也不愿意以人形出现，宁愿以水晶物出现。究其原因，虽然他们不那么成功，但在其它的生活中有关非物质的知识是以水晶来描绘。

水星灵完全不像我们地球灵，因为，地球灵对于实质的不感兴趣，而对于尘世物质感兴趣。为此原因，水星灵不愿意和地球灵在一起，无论什么时候，他们只要遇见地球灵就会掉头走。在灵界范围，或多或少会出现对立面。水星灵声言，他们只喜欢看实质的东西，而不是粉饰过的事情。

一道耀目的火焰欢快地燃烧了近一个小时，这表示水星灵要到来。他们的感知、思维和谈吐比先前的敏捷。他们一来到，就立即而又迅速地把史威登堡记忆的事情从头到尾阅读完了，以致史威登堡不知道什么事情是他们要关注的。只听见他们反复地说：“就是那类事情。”对于史威登堡在天堂和灵界看见过的事情，他们在以前已经知道。与他们同来的还有一大群灵，他们站在背对着史威登堡，靠左一点的地方。

又有一次，史威登堡看见一大群同类的灵，面对着他，靠右一点的位置，但却有一些距离，这样，他们就可以与他交谈。由于他们的言语是那么快，就好像是思维一样，因此，要通过中间灵来把他们的语言翻译成人类的语言。

他们飞快的言谈就像读一篇书卷，的确令人惊奇。而且，他们很多人一齐讲话，

那感觉就像波涛汹涌，多壮观啊！虽然他们在史威登堡的右面，但那声音向着他的左眼而来。这是因为左眼对应抽象的知识，属于理解力范畴；而右眼对应的事情属于知识范畴。

同样，在感知和判断他们所听见事情的方面，他们的言谈也是敏捷果断。他们不断地说：“是的，正是那样；不，不是那样。”他们作出的判断只是一瞬间。

有来自其它星球灵与水星灵交谈。他的言谈快言快语而又中肯，水星灵立即就知道他所说的内容，并且说，这个内容太确切，那个内容太精炼了。他们唯一关注的是，他所说的他们以前还没有听说过。因此，他们不愿听那些含糊不清的，特别是那些在确切言谈和学说问题上矫揉造作的。因为那些隐瞒了真实的思想，而以物质形式所代替。他们只是集中在听对方表达的内容，而不需要知道内容的意思。

那些周游宇宙的水星灵并不是持续逗留同一个地方，或属于同一个世界。由于要储存知识的问题，他们必须不断地丰富他们的记忆。因此，他们被允许到处游历来获取知识。在他们的旅行途中，如果遇见那些热爱世间物质的灵，就远远地躲避他们，并且去一个听不到那样事情的地方。他们的思维已超越了感官的意识，因而欣赏深层的光。

有一次史威登堡被允许感受他们的感觉。当他们在附近与他谈话的时候，史威登堡留意到，他同样从感官中抽离出来，以致于他的视力开始变得模糊不清了。

那世界的灵组成一个球形，成群结队地到处走动。这样的组合是由主安排，让他们行动如一体。整体可以分享每一个的知识，而每一个也可以分享整体的知识。这样的情况亦发生在天堂。

有一次，他们在远处对史威登堡说，他们集合在一起，准备到这个星系以外的星空去旅行。他们知道在那里有他们希望要找的人，心境高于那些只关心世间物质的人。据说，他们不知道他们要去哪里，又不知道怎样去找合作伙伴，但依靠神圣的指引，就会引导他们到那些地方，掌握他们还没有知道的知识，不过，这要与他们已掌握的知识吻合。

木星与它的居民和灵

史威登堡被允许与木星灵和天使交往的期间比其它星球的还要长。因此，他记述了许多有关那个星球居民的生活情况。灵和天使不会显现在木星上，亦没有人看见过一个仅有灵和天使来自的星球。那些木星灵时常在木星附近较远的地

方。由于有相似的特征，他们可以与星球的居民联系，以及帮助他们。

木星土地肥沃，物产丰富，人口众多。但那里的人们只是满足于足够，他们不想看到不需要使用的东西，这就是他们的人口那么庞大的原因了。他们主要的事情是无微不至地关心孩子们的成长。

木星有民族、家族和家庭，他们各自生活在有亲属关系的群体里。没有人垂涎别人的财产，因而，从不发生有人企图设计霸占、抢夺和盗窃他人的财富。他们认为那是有违人性，是犯罪，令人厌恶。当他们知道在地球有战争、抢掠和谋杀，他们转过身去，不愿意听。

由于这个原因，古代，特别是远古时代的木星人很受主喜悦。纯洁的木星人很有智慧。他们既善良又诚实，并且不为名，不为利。他们言行的动机来自意愿与认知的结合。

木星灵比其它星球的灵都要正直。他们与史威登堡在一起的时候，总是那么和蔼可亲。在来生，每一个灵的特性都会真实地反映他的情感。他们说，当他们之间有轻微争拗的时候，就会有一道明亮的光线，那光好像闪电而产生的光，或像一条闪耀跃动的群星带一样。但争端很快就平息下来。闪烁的群星在同一时间游荡，表示那是虚假，然闪耀的恒星表示真理。前者意味着争论。在圣经，星表示认识善和真，星也就是真理的意思。而在来生，真理由恒星表示，然虚假由游荡的星星表示。

只要木星灵在场，他们的和蔼可亲使人笑口常开，所有烦恼一扫而光。他们在拜访他们星球居民的时候，也是那样的和蔼可亲，让他们的居民得到尽情的快乐和宁静。由此可知木星居民的生活情况。因为，每一个灵的生活方式是与他以前在世时的相同。他们的深层是向着天堂打开的，打开的程度越大，其接受主的恩惠就越多，随之带来的是福气和心境愉快。反之亦然。

一个来自木星的天使在云彩中认同，木星灵的相貌与他们在世时一样，然后，两个与我们世界类似的面孔显现了，白皙美丽的脸儿流露出纯真朴实的光彩。

与木星灵在一起的时候，史威登堡觉得我们世界人的脸比较小，这是由于木星人相信离世后，他们的脸会变大变圆。他们认为，脸部不是身体的部分，而是能使他们看、听、说和表达思想的部位，因而，他们认为脸是思想的形状，人离世后将会很有智慧，他们思想形状的脸也就会变大。这种想法持续地印在他们心中，因而，当他们成为灵的时候，就有了大面孔。

木星人又认为，人死后会感觉到有火温暖他们的脸。因为，火在属灵的意义是

爱，爱是生活的火，天使从这火得到了生命。那些活在天堂般爱的状态之中的，实际上如愿以偿；他们感到他们的脸越来越温暖，以及内心燃起了爱。因为这个原因，木星居民经常清洗他们的脸部，以及保护脸部免受阳光的晒伤。为了覆盖脸部，他们用蓝色的树皮包裹着头部。

他们通过史威登堡的眼睛，看到我们世界人的相貌不漂亮。他们认为我们世界人的相貌只是外在美，而美丽没有从内在表现在外貌上。他们惊奇地看到有一些人的脸长满了疣或斑点，或奇形怪状。他们说，在他们中间没有看见过这样的脸。但他们赞同那些总是笑口常开，有点噘嘴唇的人。

他们讲话由面部表情配合，特别是使用嘴唇的周遭部位，这就是他们赞成噘嘴唇的原因。而且，他们不会口不对心。然而，那些从孩童时就学会伪装的，情况就大不一样。那些人深藏不露他们的思想，而且狡猾善变。这种情况可以从嘴唇的纤维以及它的周遭部位细查出来。因为，这个部位有互相连结和种种重叠的纤维，这些纤维不仅是为了嘴嚼和发音，还可以表达内心的思想。一个人的面部表情表达他喜好和幻变的情感，也就是他内心世界。

通常，木星人也使用声音交谈，但不像我们那样响亮。天使告诉史威登堡，在每一个世界里，最早的说话方式是用面部的嘴唇和眼睛来表达，因为面部是用来表现一个人的思想和意愿。因而面部叫做心灵影像和指数。又因为，远古时代要求一个人的意愿必须如实地在他的脸上反映出来，要表里一致。因而，人的情感和思想状况就会完全真实地表现在眼睛等可见的部位。同样，这种讲话方式超越有声讲话，就如视觉超越听觉，或超越靠倾听言语来理解。

在那个时代，面部讲话，或通过面部表达思想的方式，也适合天使与人的交流。不过，这种讲话方式在用言词来讲舌的时代已经结束。任何人会明白古代人不可能有声讲话，因为言词不是直接固有的，而是需要经历一段时间，发明和应用他们。

那时，只要人注重公正诚实，那种面部讲话的方式持续着，但随着人们开始想与说不一样，也就是，人们开始爱自己，不关心他人，讲话的言词亦开始增多的时候，面部只有虚假的表情。其结果，面部的内在形式发生了改变、收缩和麻木，并且没有了活力。取而代之的是外部的形式，让人的眼睛看不见人的自私与虚假，然天使可看见。对于矫饰、虚伪、奸诈和狡猾，今天来讲就是谨慎机灵所引起的结果。但在来生是不允许表里不一。

与其它星球人不一样，木星人的走路姿势既不是站立行走，也不是像动物一样爬行。他们用手协助，交替着半曲着脚向前行走。每走三步，就迅速把脸转向一边，使身体轻微扭曲，就像脸在后面。这是因为他们认为别人看不见自己的

脸是不礼貌的。

当他们以这种方式走路的时候，总是把头抬起来，以便他们可以看见天空和地面。他们视低头注意地面为可恶，他们之中最讨厌的人会走路时不把头抬起来，如果这些人经常是这样，他们会被他们的社群逐出。他们不只是在走路时，而且在坐的时候，特别小心不让别人看见背后，只是以脸迎人。他们的坐姿像我们的一样，上半身挺直，但盘腿而坐。

木星灵走路也不是直立身体的，他们有点像游泳者，用手协助前进。

那些生活在温暖地区的木星人除了下体有覆盖之外没有穿衣服，他们并没有为此觉得难为情。因为他们的心是纯洁的，他们只爱自己的妻子或丈夫，憎恶通奸。他们在床上睡觉的时候，面向室内，背不对着墙壁。因为他们相信这样做是面向主。

他们喜欢用长时间来制作膳食，这并不是他们欣赏美食，而是他们在那段时间可以享受与别人交谈之乐。他们坐在无花果叶上用膳。他们并不精心制作食物，认为有益的食物才是美味的，以及有益心身的。

在他们低矮的木屋内，墙壁和天花板用浅蓝色树皮或软木镶嵌，并钉满了小星星，还有星座，貌似天空。这是因为他们认为星座是天使的住处。他们还花心思建造了一些圆顶大帐篷，里面蓝色的装饰也钉了小星星。在防止被阳光晒伤的日子，他们就会住进帐篷里，在里面用膳，并经常保持清洁。

木星的马类似我们世界的，但相当高大强壮。当他们驰骋在森林的时候，令人感到十分害怕，虽然它们不会伤害人。马在属灵的意义是智慧。然木星人不愿意有世间的科学知识。

木星灵比地球灵聪明。由于性格和举止不一样，木星灵不愿意与地球灵在一起。他们认为地球灵狡猾，以及善于耍手段作恶，行善小，讲多思索少，因而心灵不能感知很多事情，甚至不知道什么是好的事情。他们从这点推断，我们世界的人是物质世界的人。

一次，我们世界的一些恶灵被允许，来骚扰与史威登堡在一起的木星灵。木星灵容忍他们长时间之后，终于忍无可忍。木星灵不能相信如此坏灵还存在。他们以为我们世界的人都是那么坏。然我们世界有很多善良的人离世后成为天使的。为了证明这一点，我们世界的天使圣乐团从天而降，齐声歌颂主。木星灵被悦耳的歌声迷住了，还以为他们自己被提上天堂。他们表示，要把这件事情告诉不在场的朋友。他们不知道，也不愿意知道有关我们世界的科学知识。他

们把它叫做阴影，以及把它比作遮盖太阳的云。使他们有这种想法是由于我们世界的灵，在他们面前夸耀由于科学知识所取得的智慧。

那些地球灵所夸耀的智慧只不过是一个记忆的问题。比方说，语言知识，特别是希伯来语、希腊语和拉丁语，以及文学领域有关的知识、评论、实验数据、哲学等专门学科。他们没有运用这些知识作为获取智慧的工具，而是认为智慧在于知识。由于他们没有使用知识增进他们理性机能，在来生，他们限制了感知能力。他们只能识别和理论专门术语，除此什么都不懂。这些东西就像尘土或阴云遮盖了智力的视觉。那些运用他们的科学知识去诋毁教会信念的人，已经彻底地摧毁了他们的理性机能。

木星灵因此而认为，科学知识使人愚昧无知。然而，他们被告知在我们世界，科学知识是开发智力视觉的工具，而智力视觉全赖天堂之光。但由于这些事情与物质生活有关，这些科学知识使人热爱自然物质生活，而不是主，以及使人喜爱人世间，而不是天堂。

木星灵经过告知后明白，科学知识对于他们是属灵的财富，就像拥有世间财富一样，他们运用这些知识服务于自己、别人和国家；不过同样也可以利用它作恶。又像衣服可以用来装饰，也可以用来炫耀自己。不过，他们认为，思想没有升华而获取的知识，乃是无用之物。

一个来自较下层星球灵走近史威登堡，说他听见他与其他星球灵的谈话，不明白灵命和灵光的含义。然这个下层星球灵十分愚蠢，不会理解亦不想明白这类事情。天使告诉史威登堡，这个灵在世时知识渊博，自命清高，以至于没有利用他的知识打开通向天堂之光的道。

由于木星人与地球灵在获取知识的手法和生活方式有所不同，他们不能长时间持续在一起，只能各走各路。这种情况叫做灵场的持续散发，这个灵场是由每个灵情感和认知的活动力所形成。在来生，灵场决定社群的组合，协调相合，冲突分离。

来自木星的灵和天使在巨人里面富有思考想象力，也就是发挥深层作用。然我们世界的灵只有外在的各种功能，当这些功能占主导地位时，深层的思考想象力不能发挥其作用。这就是各自的生命场发生冲突的原因。

木星灵信奉主，知道主是最高独一的神。他们在世时就已经崇拜主，他们星球的许多人看见过主以人的形象显现在他们星球。主保护他们，以及教导他们应该如何去生活和信仰等问题的真理，并且给予那些善良而又信仰他的人永恒的生命。这些揭示一代代地传下来，就好像铭刻在心头一样。

在木星世界，最大的关注是防止任何人错误地认为主不是独一无二的神，如果有人开始有这样的想法，就会给他们一个警告，随之威胁，最后惩罚他们，以便他们改正。崇拜主，以及主是他们最高神的信念，就以这种方式留存下来。他们没有节假日，但每天日出日落会在他们的帐篷里，举行崇拜主的仪式，唱赞美诗。

在那个世界还有人自称是圣徒，并且威逼许多的仆人称呼他们为主。而且，那些人不许仆人崇拜宇宙主，说他们是中保，可以把祷告转递给宇宙主。他们不会像其他人称呼我们的主是独一无二的神，只把主叫做最高主，因为他们叫自己为主。他们还称呼他们世界的太阳为最高主的脸，相信主的神殿在那里，因而，他们也崇拜太阳。他们的所作所为使其他的居民不愿意与他们交往。

那种人头带暗色的礼帽。在来生，他们将被显现像塑像一样坐在一定高度的左边，并让曾经是他们的仆人来崇拜，但经过一段时间之后，他们被当成嘲讽之物。令人惊奇的是他们发亮的脸好像着火一样；这是因为他们相信自己已经成为圣徒。然而，表面的火热其实是冷冰冰的，他们拼命地渴望得到温暖。这就很清楚，他们的火光是自爱的幻火。为了取暖，他们觉得自己在锯木头；与此同时，他们想见的人好像显现在木头下面。这是他们把功绩和神圣归功于自己的结果。从那种人的所作所为似乎看到了他们来生锯木的情况，这同样的事情也发生在我们的世界。

在脚底下面较低星球，有那么些好大喜功的人，似乎在相当冷的地方锯木材取暖。对于他们是否不希望离开那个地方的问题。他们回答说，他们还没有足够工作的努力可以离开。但是在达到那个阶段末他们被释放。他们天生是人，希望得到救赎，但这不是属灵的理念，也不是从主而来。此外，他们认为自己比别人强，他们中的一些人实际鄙视他人。在来生，如果不比别人得到更多的快乐，他们会生主的气。其结果，当他们锯木的时候，就好象看见木头下面的人有点像主。这是他们愤怒的结果。

木星灵与木星居民交谈，如果他们行为不善，就会教训惩戒他们，那是一件很普通的事情。这就不难理解，木星人用较多的时间去思考离世后，有关天堂和生命的事情，而用较少的时间去关心在世时的生活问题。他们知道离世后生命还要继续活下去，其快活的状态全依赖在世时人深层的状态。

惩戒木星人的灵在他们左后边，把人所作所为的记忆全抽出来。如果发现他的言行丑恶，就指责他，以及鞭打他的手或脚关节，或上腹部位。此类灵在接近人时，特意使人感到恐怖可怕。此外，有一些邪灵还以强盗形象吓人。

一个惩罚灵被允许接近史威登堡，使史威登堡产生恐惧感，他看见木星灵像一块点缀着游荡星星的云。那灵依附在他的左后面，开始移除他所作所想的事情，还胡说八道。但都被天使阻止了。那些灵还会接近其它星球人，知道了他的言行状况之后，就会指责以及以各种痛楚来惩戒他。又有一次，一个那样的惩戒灵来找史威登堡，像前一个一样，依附在史威登堡腰部的左边，十分想惩罚他，然而给天使挡开。

那些灵给史威登堡显示各种惩处他们世界恶人的刑罚。除了让他们关节疼痛之外，还让他们腹部像被腰带死劲地束紧，间歇窒息，痛苦万分。而且，只让他们吃一次面包。最后，就是死亡判决，如果他们仍死不悔改，就连他们的亲朋好友都要被剥夺快乐，随之而来的也是苦楚。教导灵也依附在他们的左边，但较靠近前面的位置。那些灵也指责他们，但较温和，然后，教导他们应该如何去生活。这些灵也显现阴暗，虽不像先前提到的那个像一块云，但却犹如身穿麻布衣。

有另外的惩罚灵叫做指导员。当这些灵出现的时候，天使灵也出现。他们的气息温和，生怕别人因为他们的到来感到轻微的痛苦或焦虑。他们监管惩罚灵和教导灵，确保惩罚灵在主的允许下，不对人造成过分的伤害，以及教导灵告诉人真理。

当惩罚灵与史威登堡在一起的时候，天使灵也在场，让史威登堡总是笑逐颜开，同时唇突和口微张。这样，天使在主的允许下，能够轻易地其发挥作用。他们说，他们的出现也同样地使他们的居民有这样的面部表情。

如果经过教导和惩罚之后，人没有按照真理去做，当惩罚灵再次回来时，他会受到更严厉的处罚。但天使灵会根据行为的意图和思想的意愿适当用刑。表面上是天使灵在审判，但实际上是主指令的流入。木星灵与人谈话，但人不回应灵的话。人唯一要说的是他们不做指令的事情。无人准许告诉其他人有关灵告诉他的事情，否则受罚。

这些灵与别的在一起的时候收到两个信号。他们看见一个白脸古人。这表示他们只能讲真理的话，以及做公正的事。同时，他们看见那个脸在窗口，这表示他们要离开。史威登堡也同样看到那个脸在窗口。不久，那些灵就离开了。

还有一些灵叫人相信相反的指令。他们在世时因为做坏事被另一个社群开除。当他们到达时，像萤火虫般靠近人的面部，置于人的后面低处，然后向上讲与天使相反的指示。他们通常在前一个灵离开后来。那个世界的人不会留意他们，因为他们知道他们是怎么一回事。

在木星上，惩罚灵和教导灵不接近那些自称圣徒和中保的人，因为那些人不愿意受教导，亦不可能在训导下做得较好。他们无可救药，因为他们的所作所为是出于爱自己。而且，他们有股寒气，以致那些灵离开他们。

在木星灵中，有一些叫做烟囱清洁工，他们不但衣着打扮像烟囱清洁工，而且脸炭黑。一个这样的灵来找史威登堡，恳求他为他作仲裁，好让他可以上天堂。这个灵说，他不觉察他有做坏事，他唯一做的事是批评和教导他星球的居民。他依附在史威登堡的左边靠近肘的位置，声音嘶哑，样子怪可怜的。但史威登堡只能无奈地回答，他无法给予他帮助，这事只有主能给予。他既不能仲裁，亦不知道这是否能奏效。但如果他该得的，他会有希望。

然后，他被送到来自他世界正直的灵之中。但他们说，他的特性无可能与他们的成员在一起。然而，由于他是如此强烈很求让他上天堂，因而被送到正直灵的社群去。虽然他声称他自己不是黑色，而是红褐色；但他们仍然说，他不可能与他们在一起，生怕天堂之光显现他的黑色。

那个灵身穿不整洁的衣服来找史威登堡，不断重复地说，他强烈地希望上天堂。不久，他就意识到他可以上天堂。天使吩咐他脱下他的衣服；急切的心情使他飞快地丢弃自己的衣服，穿上闪亮的新装，成为天使。

那个星球的灵一旦准备完毕，就会被提上天堂成为天使。在这些时候，有如火般闪耀的马之马车就像载着以利亚一样，把他们载走。马车含义是教会的教义，而发亮的马是明白真知。与我们世界的天使有所不同，他们被提上天堂显现在他们星球的右面。点缀着小金星的衣服闪耀着蓝光，这是因为他们在世时喜欢那种颜色。他们还相信那完全是天堂的颜色。

木星人临将去世年内，别人会看见他的头骨顶部，这意味着他们要准备后事。死亡使他们离开他们的配偶和孩子或父母，然木星人不害怕死亡，因为他们知道死后他们仍然生活下去，而且会上天堂。如果他们在世时夫妻恩爱，以及尽父母责任照料孩子，他们将会无病而终，就像睡觉一样，然后从那个世界上天堂。

根据我们的年份计算，他们一般平均寿命是 30 年。他们寿命如此短的原因是，圣命确保人口不超过星球的承受。而且，到了那个年龄，他们抗拒引导灵和天使，因而灵和天使很少接近较老的人。木星人比我们世界的人较快成熟，甚至在青少年发育时期就已结婚。

火星与它的居民和灵

在我们这个太阳系当中，火星灵是最好的。他们爱主爱人。在很大程度上，他们像天人，与我们古时教会的人没有不同。他们像其它星球一样，固定在他们星球的外面，也就是在星球的左前方，相隔星球有一定距离。一个星球的灵与另一个星球的灵是分开的，因为每个星球的灵要符合在巨人里面某些特定的区域。其结果，他们的状态存在差异，因此而使他们彼此分开，或左或右，或远或近。

一次，火星灵来找史威登堡，依附在他左边的太阳穴上，透过气息进行交谈。开始，史威登堡不明白他们讲什么。他们气息的流动是那么轻柔缓慢。它首先从左太阳穴开始，由上经左耳，然后到左眼，逐渐右面，再往下到嘴唇，通过口腔和咽喉，最后才进入大脑。这时，史威登堡才明白他们的意思，并留意到在与他们交谈时，他的嘴唇有震动以及舌头都有轻微的震动，这是深层与表面的言谈要一致的结果。表面的言谈是声音通过耳朵内的器官、耳膜和纤维，进入大脑。

火星人与我们世界讲话方式很不同。他们的讲话几乎没有声音，只是透过较短的途径进入深层去听和看。如此至善至美的交谈方式很接近灵和天使。他们讲话的情感和思想都流露在脸和眼睛上，而且，表里一致。

火星灵的思想来自情感，他们的面部表露他们的思想感情。史威登堡与他们在一起的时候，明显感觉前额向后枕骨收缩，也就是，大脑被拉向小脑。这是因为火星灵的大脑与小脑连接在一起，是属灵的功能。在我们世界古代，人的面部受小脑影响，而后来就受大脑影响，那是由于人类开始以虚假的表情掩饰真实的思想。

有一次，火星灵进入史威登堡的头部。一些来自我们世界的灵来到，也想进入。但他们却感到发狂，这是因为他们完全不相宜。他们爱自己和爱物质世界，是外层感官。而火星灵心向着天堂和邻居，这就是冲突的原因。后来，火星天使灵来到，中断了交流，于是我们世界的灵便离开。

火星没有王国，但有大大小小的社群。性格相宜的居民生活在同一个社群。他们很少作假，从言谈和面部表情就马上知道是否可以成为朋友。他们喜欢聚会，互相谈论社群，特别是发生在天堂的事情，他们中的许多人与天堂天使有联系。

在他们的社群里，对于那些开始有不良想法的人，恐怕他们会干坏事，就隔离他们。有一些社群还试图用种种方法来迫使他们悔改。如果不奏效，就让他们孤零零地住在社群以外荒凉的地方，再没有人去理睬他们。同时，他们会防范于未然，以确保没有人渴望统治社群，以及没有人企图霸占别人的财富。因此，几乎没有人因为私利，而设法谋权贪财，甚至很少人因为惧怕法律、生命、名

誉和失去财富，而去做善事。

火星崇拜主，称他为独一无二的神。他们知道主掌管天堂和宇宙，以及知道一切万物由主而来。主还常常显现在他们星球，引领他们。有一些灵很感激主将他们从地狱救出来。他们认为自己污秽邪恶，而一切荣耀都是主的。每当提起主的时候，这些灵就马上显现谦卑恭顺的，不配抬起头来仰望神圣的主。

有些火星灵不理解有那么多来自地狱的灵，围住史威登堡，还与他交谈。史威登堡告诉他们，因为他要知道他们的特性，为什么他们在地狱，以及他们生前生活所导致的结果。史威登堡熟悉这些灵生前的情况，其中有些在当时享有盛誉，然他们心中只有物质世界。史威登堡总是在主的保护下，不会有邪灵敢伤害他。

有一个火星人，但他不是真的火星居民，只不过他的样子像火星人。他是火星灵。他的脸下半部分黑黑的，没有胡子。黑色的部分从这没有胡子的地方直到两旁的耳朵。脸的上半部分是黄色，像我们世界人的脸不是完全白种人的那样。火星人吃的食物是树上的水果，特别是在地上长出来的，还有豆类蔬菜。他们所穿衣服的布料是用某些坚硬树皮纤维编织，再用一种胶水把这些布料粘合而成为衣服。他们还会制造液体火作为晚上照明使用。

史威登堡看见一道十分艳丽的火焰，变化多端，红红的火焰闪烁着紫色，然后紫色变为白色，后又变回红色。这火焰还粘附在一只手上，起初在手背上，跟着在手心里，这样持续了一段时间玩转了整个手。然后，手与火焰一起移开一段距离，加入到在那里的光彩之中。在光彩之中，那只手退去，接着火焰变成了一只鸟。起初，这只鸟像火焰一样闪烁着相同的颜色。但逐渐地进行了一系列的变化，随着这种的变化，这只鸟充满了活力。起先，它围绕着史威登堡的头盘旋着，然后向前飞到一个类似神坛的小室。它越是向前飞，它的活力越下降，终于变成石头，先前它的色彩像珍珠，之后就暗淡了。虽然没有生命，但它仍然可以飞。

石鸟也能表现火星居民有不可思议的方法，把他们思想和情感几乎改变成不存在。有这样一个例子。有一个灵在史威登堡的头上与他交谈，从他的声音知道他大概在睡觉。在这种状态下，他有条理地讲了很多事情；然在他清醒的时候却不可能讲得那么好。这是因为他通过天使的言谈而带出了思路，明白他们所讲的，并且只讲真。但如果有其它的干扰，他就不能带出思路。因为在这种状态下，他的心态是平和，以及没有任何牵挂；再者，与天堂的交流发挥了使用。

当史威登堡与这个灵交谈的时候，一些灵向史威登堡的前额移动，要把他挤出去。他只好靠边让位给他们。有新来的灵互相交谈，史威登堡和围住他的灵都

不明白他们在讲什么。天使告诉史威登堡，那些新来的灵从火星来，他们有一套绝招，就是他们在互相交谈时，其他的灵不会知道他们谈话的内容。有如此可能的讲话实在令人惊奇。

其实，所有的灵只有一种共同语言，就是经过思考而形成见解，在灵界作为信息被得知。也就是说，那些灵通过面部嘴唇来表达他们的思想，为别的灵所不能理解。与此同时，他们巧妙地抽离他们的思想，而没有任何蛛丝马迹显露他们的情感，以防暴露思想。

火星居民认为天堂生活只是一种知识，而不是生活的享受，并不是所有火星人都持有这种想法。他们想出这样的讲话方式，当他们成为灵的时候还保留它。这些人就有石鸟的含义，讲话的时候像一尊雕像，没有情感和思想，只是动动面部嘴唇。于是，他们渐渐地与石鸟越来越相似了。虽然这样的讲话方式不被其他灵理解，但天使灵却能洞识他们的谈话，因为并不是他们所有的思想都是可以抽离的。

有这样一个活生生的例子。我们世界的邪灵骚扰其他灵时并不觉得羞愧，被天使灵觉察到，并让这思想流入史威登堡里。当时，这些火星灵很惊讶，而且，把邪灵的思想作为话题。然而，有一个天使灵能够把他们的谈话和思想较多地显露出来，尽管他们是如何尽力地从他那里抽离他们的思想。

后来，那些灵从上往史威登堡的面部流入影响，流入的感觉就像纤纤细雨；那表示他们的流入没有任何真和善的情感。他们坦率地说，他们世界的居民互相之间是用这种类似的方式进行交谈的。然而，那样的讲话方式是邪恶的，因为它为了外表状态，封闭深层，进而剥夺其生命；特别是因为它不是真诚的言谈。此外，石鸟也是那些只有求知欲和缺乏对生活热爱的写照，其结果他们也是没有了属灵的生命。

如果人有恰当的爱，爱主爱人，神性的能量就会自天堂而流入那些爱之中，那时他不仅拥有所需要的知识，还具有聪明才智。但人生来就是爱己爱物质世界，他不得天生来就是愚昧无知。然依靠神性的方法，会使他拥有某种程度的聪明才智。那些在世时爱主爱人的人，满有聪明才智。他们离世后上天堂，他们具有那样的知识和智慧是在世时并不知道的；事实上，在那里他们想和讲的与其他的天使一样。究其原因，是他们心中的那些爱拥有获取那些东西的能力。

土星与它的居民和灵

土星灵位于土星前下方相当远的地方，在土星的右边放眼过去，数目众多的土星灵尽收眼底。他们正直谨慎，谦卑使他们在来生显得渺小。在信仰方面，他们更是谦恭，认为自己一文不值。他们崇拜主，知道主是独一的神。主也多次以天使，也就是人的形状显露，当时，主的脸放射出神光，感动他们的心灵。

当土星人到了某个年龄就与灵交谈，灵指导他们如何去敬拜主，以及应该如何去生活。土星人看见的土星环并不是一个环，只不过在空中不同方向的白光。

如果有人想误导土星灵，诱惑他们不信仰主，不在主面前谦卑，不过正直的生活，他们说，他们想去死。经常有其他的灵成群结队来拜访他们，希望知道与他们有关的事情，并想尽种种办法来套出他们知道的事情。来访的灵来自水星，他们只是为了获取知识，并不是为了使用。

土星人和灵在巨人里面有关系，他们介乎灵与物质世界的人之间，但又远离物质世界，和接近灵界。因此，那些灵匆匆上天堂，不久，又被送回来星球。因为天堂是属灵的含义，而天堂以下是物质世界的含义。

我们世界的一些灵没有信仰和仁慈。有一次，当他们发觉土星灵到来，就像发了狂一样，恶言相向，侮辱谩骂，诋毁信仰，且不尊重主；他们还冲进土星灵中间，极尽邪恶之能事。然土星灵却不惧怕，因为他们是受保护的，且心境平静。反而，我们世界的灵却开始感到痛苦，呼吸困难，慌忙逃离，各散东西，最后消失得无影无踪。

在场的灵明白世人的特性，如果他们从属灵分离出来，进入灵场就会发狂。由于世人从属灵分离出来，只能凭着他们荒谬的感官获取物质世界的知识，而不能从天堂获取智慧。除非他们受到灵界的影响，否则，导致他们有不正确的信念。这样的人对属灵的事情漠不关心，且难以容忍听到这类事情，因而，当他们进入灵场就会疯狂。

但这种情况不会发生在人类世界。人在世上可以想属灵的事情，也可以掩耳不闻，那就是，他们听见但不听。从这件事情也可以表明人是不可以介入灵界，往上成为属灵的人。不过，当人有信仰，享受属灵的生活，这样，来自灵界的能量就会流入人里。但不能反向。

在土星，每个家庭有丈夫、妻子以及他们的孩子，在灵界也可见出双入对的土星灵。土星人不太注重衣食。他们以水果蔬菜为主食，衣着轻便，只是用粗皮或外套御寒。他们所有人都知道死后仍然活着，而且侍候主。因而，他

们不注重身体，也不埋葬尸体，而是把它扔出去树林里，用树枝把尸体覆盖上。

金星与它的居民和灵

一些灵和天使认为金星远离我们星球，在我们星球的左边，往后一点的位置可看见金星。他们有这样的想法是因为灵是看不见太阳系中的太阳和任何的行星；不过，他们仅仅地知道它们是存在的。因而，他们会认为在太阳系中，太阳有点乌黑在星球的后面，各星球固定不动各在其位。

金星有两种性格对立的人。一种和善仁慈，另一种残暴如禽兽。前者位于星球的那一边，后者位于面对着我们的这一边。他们这样的安排是依据他们生活的状态。在灵界，生活的状态决定每一个空间和距离的显现。

那些在世时和善仁慈的灵来拜访史威登堡，他看见他们在头上。他们告诉史威登堡，他们在世时知道主是独一无二的神，并且看见过主的显现。这些灵在巨人里面与有形记忆有关联，此有形记忆与无形记忆吻合，而这无形记忆与水星灵有关联。因为这个原因，水星灵与金星灵相处融合。他们共同的流入，让史威登堡的头脑感到显著的不同和强烈的动感。

那些残暴如禽兽的灵喜欢抢劫偷窃，特别喜欢吃抢劫偷窃得来的东西。他们兴高采烈地要吃这些东西的想法传递到史威登堡，并让史威登堡感受到他们的想法是非常之强烈。那些残暴如禽兽的人很高大，我们世界的人只是到他们的肚脐。而且，他们愚蠢，不会问及天堂或永生的事情，只是关心他们的土地和牲畜。

由于他们有如此的秉性，当他们进入来生时会严重地被邪恶和虚假侵扰。他们的地狱在他们世界的附近，这与我们世界邪灵的地狱没有联系。因为他们在性格和特性方面完全不同，以至于他们在邪恶和虚假方面也完全不同。

然而，他们的那些灵会在一个浩大的地方被维护起来，在那里他们极度的绝望；因为无其它的办法能让那类邪恶和虚假被征服和消失。当他们处于绝望状态的时候，他们嚎叫他们是禽兽，他们可恶，他们可憎，因此被打入地狱。有些还谩骂天堂，然由于他们处于绝望状态，得到原谅。主抑制他们过度的谩骂。

这样，经过极度的痛苦之后，他们实际上得救了，因为他们的肉体部分已死

亡。这些灵在世时相信某一个没有中保的最高造物者；当他们得救时，知道主是独一的神，是救世主和中保。他们当中的一些灵经过极度痛苦之后，被提上天堂。

月亮居民与灵

史威登堡听见一些灵在他头上的声音，像闪电过后从云中传来的轰轰雷声。他断定那是一群为数众多的灵，他们有发出这样声音的本事。有许多与史威登堡在一起头脑简单的灵嘲笑他们，这让史威登堡感到很惊讶。原来，那些发出雷声的灵不是很多，而是很少，还是小孩。他们先前以那样的声音作出恐吓，然不能对他们有任何伤害。

那些发出雷声的灵长相又是如何呢？只见他们从发出雷声的地方高处下来，一个背着另一个，成双出现在史威登堡的面前。他们的脸并不是丑，但却比其他的灵要长。他们是侏儒，身高大约是七岁的孩童，但很强壮。他们来自月亮。那个在另一个背上的灵走来依附在史威登堡左肘下面，对史威登堡说，他们声音如雷是为了恐吓并赶走那些想伤害他们的灵，以便他们走到何地都安全。

月亮人讲话不像我们从肺部发出，而是利用气体在腹部的积聚而发出。这是由于月亮不像其它星球一样，有大气层围绕。灵和天使知道月亮有居民，同样，围绕着木星和土星的月亮或卫星也有居民。那些没有看见过来自那里的灵，以及与他们交谈的仍然确信那里有人类，有星球就有人类。

主选择在我们世界出生的原因

主乐意在我们世界以人的形象出生，而不在其它世界的原因有许多。主要的原因是为了圣经能够在我们世界撰写以及在我们整个世界发行；这样就会世代代流传下去，甚至遍及来生，表明主曾经成为人。

为了圣经的主要原因是，圣经本身就是神圣的真理。圣经告诉人们有一个神，一个天堂和一个地狱，以及死后生命的存在。圣经还教导人们如何去生活和信仰，以便能够上天堂，永远幸福快乐。在我们世界，所有这一切如果没有经圣经揭示出来，不会有人知道。然人就是这样被创造出来的，就他的深层而论，他是不会死的。依靠物质世界的光不可能让人们知道所有这一切的事情。因此，有必要由天堂来揭示这一切，因为人生来就命中注定是为了

天堂。

圣经能够在我们世界撰写是因为我们的书写艺术源远流长。起先用树皮，接着用羊皮，后来用纸，最后以印刷品发行。这是圣命为了圣经的结果。后来，圣经能够在全世界发行，是由于各国之间的交流接触，通过陆路和水路传遍全球各个角落。因此，圣经一旦成文，就会一个传一个，乃至各个地方都知道；而且，圣经会世代代，千千万万年保存下来。众所周知，圣经已经保存下来了。

能够弄明白主曾经成为人，是圣经问世的首要 and 主要原因。无人相信神和爱戴神，除非他能够知道神的形象。那些知道神是看不见的人很难认识神，会不知不觉地认为自然界是神，其结果，根本没有信神。因此，通过圣经来表明主乐意在这里出生，不但我们这个星球知道，其他星球的灵和天使也知道。

我们要知道圣经是主因为天堂给我们的，是连接天堂与物质世界的纽带。圣经文字包含的所有事情与天堂神圣的事物相符合。圣经的最高深含义论述主，他天堂和星球的王国，以及来自主和在主里面的爱和信念，因而，生命来自主和在主里面。在天堂这些论述呈现给天使，而在我们世界的人读圣经和布道。天使和人理解圣经有所不同，天使从深层或属灵的含义上去理解，而人则从表面或物质的意义上理解。在其它每一个星球，神圣的真理是通过灵和天使的口头而得知，并在家庭之间传播。

我们又要知道，主是有人形象的神，对于那些承认和崇拜有人形象的神的人，不管他们来自哪一个星球，主都认可和接收。有些世界的居民看见主以天使的形象，也就是人的形象显现。当这些世界的灵和天使被我们世界的灵和天使告知，主实际上是人，他们接受、认同和高兴这说法。

我们世界的居民和灵在巨人里面，与属物质和表面官能有关联。在这最低层的物质世界里，灵界和天堂的事情是封闭的。神圣的真理用文字表达出来，我们叫圣经。主就是道，他是最初，也是最后的，因此，万物井然有序。主选择在我们世界出生，并成为圣经。圣经在文字上的意思是属物质的，但在这基础上注入属灵的含义；否则，圣经的深层或属灵的含义，如果缺乏外层或物质世界的意识，就如同一个房屋没有了地基一样。

星空中的世界

在太空当中，能够与天使和灵交谈的不止是我们这个太阳系的世界，还有在这个太阳系以外许多的世界。不但天使和灵，而且他们自己的星球居民，他们的深层必须要被打开，这样，他们就可以听见来自天堂的说话。人的深层是一个灵。肉身对于人来说，只不过是要他能够在最终的尘世起作用。

如果主允许世人与天使和灵交谈，这个人必须爱主，和信仰主，以及按照来自主的真理和美善生活，这样，他就与主连结在一起，免受邪灵的伤害。然而，在今天甚少有人被允许与天使交谈，那就是因为那些人心里没有主，他们的深层不能打开。同时，极少有人相信天使的存在，更不必说，每一个人与他们在一起，通过他们与天堂联结，并通过天堂与主联结。甚至更少人相信，人的肉身死亡，他的灵还活着，并如在世时有人的形象。

对于空间和时间，天使是按照他们深层状态的变化而显现的。从一个地方到另一个地方，从一个星球到另一个星球，甚至到宇宙的边缘。这同样可以发生在人的灵身上，史威登堡就是这样蒙主的恩赐，允许他在同一时间，身体在人世间与人在一起，而他的灵却与一些灵在一起交往。

星空中的世界之一

人被引领到太空各星球，并不是身体去旅行，而是灵。灵由深层状态的变化引领，对于他就像穿越太空旅行一样。这种变化在灵处于的星球之外空间连续地向前推进，直到与被引领人的一个状态相类似，这只有主有能力这样做。因为，在往返的旅程必须要有不断的引领和由始至终的远见；特别是那个人的身体还在物质世界，容易受到空间的约束。

在完全清醒的状态下，史威登堡由主引导，天使带领到了星空中某一个星球。在那里，史威登堡亲眼看到了这个世界，虽没有与当地居民交谈，但与来自这星球的灵交谈。所有每个星球的人结束了他们的生命之后，都会成为灵，然后，生存在他们星球的附近。

史威登堡在这个星球灵的陪同下向右边行进，用了两个小时来到了太阳系附近，只见闪亮的云彩密布，再放眼过去，一股有相当长距离炽烈的烟雾从巨大的峡谷中升起。这个大峡谷将太阳系与那边星空的世界隔开。史威登堡被带到大峡谷的中心，然后降落到底部，看见许多人形的灵。那些灵互相之间在交谈，但史威登堡不能够知道他们从哪里来，以及他们的特性。不过，其中一个灵告诉他，他们是卫兵，防止有灵在这个宇宙中没有经许可，从这个太阳系到另一个太阳系。当有灵走近时，他们就会发出声嘶力竭的哀鸣声，

让接近者却步。而且，那从巨大峡谷中升起的炽烈烟雾会将偷越者笼罩，并折磨他们。

史威登堡离开了大峡谷之后，终于来到了一个地方。当时有一些灵在他的头上与他交谈。因为他们富有天赋的理解力和能言善道，因此，史威登堡很清楚地知道他们来自另一个，与我们这个太阳系十分不同的星球，他们也从他的言谈知道他来自遥远的地方。

经过几个问题的交谈之后，他们告诉史威登堡，他们崇拜一个天使，这个天使在他们面前是一个闪闪发光的圣人；并教导他们，让他们知道如何去做。他们知道最高神在天使天堂太阳里；显现给天使，但不显现给他们。最高神是如此之伟大，以致他们不敢崇拜他。他们崇拜的天使是一个天使社群，这个社群被主指定来看管他们，教育他们要正直和公正。因而，他们有来自某一种火焰的光，看起来像一个小火炬，有点儿火黄色。究其原因他们没有崇拜主，因而他们没有来自天使天堂的太阳之光，只是有天使社群的光。史威登堡也看见过那个天使的社群，光芒四射的火焰，高高在他们上面。

至于其它方面，他们谦虚，有点单纯，但他们认为很好。从他们的光可以知道他们理智的官能如何，因为认知全赖吸收天堂之光，神圣的真理来自主像太阳一样照耀在那里，让天使不但看见，而且领悟。这天堂之光照亮天使和灵的视野，以及启迪他们的智慧。同样，这光也启迪世人的智慧。

他们说，他们的太阳像火焰般的颜色，比我们的太阳小，在我们的眼里像一颗小星。从他们的星球同样也看见星空，有一颗比其它星都要大的星在他们的左边。原来，那颗大星就是我们的太阳。

不久，史威登堡的视力被打开，以至于可以亲眼看见这个星球。史威登堡看见在这个星球上，有许多草地和绵羊以及茂密的树林。后来，他看见一些低下层的居民，衣着打扮像是欧洲人。还看见一个男士和他的女人，他们长相俊美，行为得体。但令人奇怪的是，那个男士一副高傲的神情，走起路来不可一世；而那个女人却恰恰相反，迈着谦卑的步子。天使告诉史威登堡，这个世界的习俗就是这样的，虽然如此，他们是好的，以及惹人爱的。在这个世界也是只允许一夫一妻。

为了遮掩自己，那个女人的胸前披着一件宽大的衣服，手也能隐藏进去，衣服的较下部分被折起来紧贴着身体。如此的衣裳就像我们世界妇女穿的紧身衣一样。但男人也穿这样的衣服。有一个男士从一个女子手中取过来这样的衣服，披在背上，放低下部分，任由衣服去到脚，就好像一件长袍一样。他就是这样穿上它来走路。史威登堡在这个星球看到的東西，不是用他的肉眼

看的，而是用他的灵眼。如果主允许的话，灵可以看见世间的事情。

对于人在世上能用灵眼看到很远的地方，会有人抱怀疑的态度，史威登堡是这样解释，在另外生命状态的距离不像地球的距离一样，而是要完全按照人的深层状态。那些状态相似的在同一个社群和一个地方，反之，相隔甚远。因而，他当时由主引领到与那星球的灵和居民相似的状态，而出现在那星球的附近，并与他们交谈。显然，在灵界有居民的行星是不似自然世界有空间距离的，而是全凭他们的灵和居民的生命状态，也就是对于爱和信念的情感状态。

灵和天使不能用他们的视觉去看世间的任何东西，对于他们来说，世间的光，也就是太阳光很昏暗；就如同人的肉眼不能看到另外生命状态的任何东西一样，对于人来说天堂之光十分黑暗。但在主的喜悦下，仍然有天使和灵可以通过人的眼睛看到世间的东西。然而，主只是允许那些与灵和天使交谈，并且与他们在一起的人。

他们被允许通过史威登堡的眼睛看到那世界的事物，如同他一样清楚，而且，还听到世人与他的谈话。有时，一些灵通过他看见在世时的朋友，如同以前一样活着，让他们惊奇不已。他们还看见他们的丈夫或妻子，和他们的孩子。他们希望他告诉他们，他们在这里看见他们，并想他告诉他们，他们在另外生命状态的情况。但是，他被禁止告诉他们这些，和暴露他们被看见。就是为了这个，他们认为他发疯。史威登堡明白，不管他们嘴里说明明白，但他们内心是不相信灵的存在，用人的官能是无可能看见和听见死去的人复活，并出现在灵之中。

当史威登堡的深层视力开始被打开，那些处在另外生命状态的通过他的眼睛看见了那个星球，以及那个星球存在的东西，他们是如此的惊奇，认为这是奇迹的奇迹，并高兴地认为这是天堂与世间的交流。但这种喜悦持续了几个月，他们便习以为常，没有了惊讶。史威登堡被告知，灵和天使与其他世人在一起，完全看不见世间任何的事物，只能意识到与他们在一起的那些人的思想和情感。

由此而知，人就是这样被创造，当生活在世间人群之中，他同时会生活在天堂天使群中，反过来也是一样。因而，天堂和世间同时与人在一起，作为一体。人可以知道天堂发生的事情，而天使可以知道世间发生的事情。当人去世，他们因此而能够从主在星球的王国进入他在天堂里的王国。不是进入一个不同的王国，而是进入相同的王国，一个他们有肉身生活时，就活在其内的王国。只不过人专注于物质生活，而把自己拒于天堂之外。

之后，史威登堡告诉那星球的灵有关我们世界各种不同的成就，以及不是到处都知道的技术。同时，史威登堡告诉他们，主把圣经给予我们，让我们世界有永留存的天启。

最后，史威登堡看到了来自那星球灵的地狱。那些邪灵十分恐怖，穿着青绿色，令人感到毛骨悚然。他还看见用可怕花招行骗的女术士。

星空中的世界之二

之后，史威登堡被主引领到宇宙中的一个星球。从我们世界去这个星球比第一个星球还要远，因为就他的灵，这个行程持续了两天。这个星球在左边，先前那一个在右边。在灵界，遥远不显现在地方距离，而是之前所提到状态的差异。之所以认为是两天的行程，是因为与灵连结在一起的深层，他们世界的情感和思想状态与我们世界的差异甚大。

当史威登堡到达那里，没有看见那个星球，只看见来自那星球的灵。如前所述，每个星球的灵会出现在他们自己星球的附近，那是因为他们自那而来，与那里的人的特性相似，而且，可以帮助他们。那些灵看起来相当高大，因此，他们能够留意到他的到来。在另外生命状态，越是高大的，其视野越广阔；那些站得高的人能够注视在他们下方的人，他们不但可以看见他们，而且还可以与他们交谈。

从他们的位置，他们注意到史威登堡不是来自他们星球，而是从遥远的地方来的。对于他们各种的疑问，他都一一作了解答。后来，史威登堡告诉他们有关我们太阳系各行星的事情，还告诉他们水星灵是如何为了寻找知识到许多世界旅游等事情。他们回应说，水星灵也访问过他们。天使告诉史威登堡，来自那星球的灵和居民在巨人里面与敏锐的目光有关联，因为这个原因，他们显得很高大。

当被问及有关信仰问题，他们回答说，他们崇拜一个有形和无形的神。有形的神是有人的形象，而无形的神是没有任何形象的神。史威登堡从他们的言谈以及他们传递到他那里的思想知道，他们那个有形的神是我们的主，他们也称他为主。

其实，在我们的世界我们所崇拜的神也是有形和无形；我们称无形的神为父亲，有形的神为主，但这两位是一体。正如主教导我们，没有人看见父亲的形像，他与父原为一；他在父里面，父在他里面。因而，这两位是一体的

神。

不久，史威登堡看见来自同一星球的灵，出现在那些一直与他进行交谈的灵的下方。然而，这些灵是偶像崇拜者，他们崇拜一个类似人样的石像，然不漂亮。所有那样的崇拜者，当他们踏入来生，一开始的信仰就如在世时一样，但他们被分阶段地取消其信仰，因为只有分阶段才能把他们深藏在深层生命信仰的残余根除。

那些在高处的灵告诉史威登堡，在他们的人类世界，有国家、家族和家庭。人们生活平安，无人愿意不劳而获，亦无人妒忌别人。在自治政府的管辖下，除了衣食之外，满意和安静的生活是他们更为需要的。

在这个星球，有草地、花园和果实累累的树林，以及鱼湖。还有金羽毛蓝色的鸟，和大大小小的动物。有一种较小的动物像我们世界的鸵鸟，脊骨有肉峰。然而，这个星球的人不吃动物肉，但吃鱼肉，水果和蔬菜。他们不建住房，但生活树林里，在叶丛中搭一个蓬，遮晒挡雨。此外，他们的太阳像火一般，看起来没有人的头大；从我们的世界看他们的太阳像一颗星星一样，显现在小星星之中，离天球赤道不远。

史威登堡看见一个女人穿着一件有各种颜色玫瑰花图案的礼服，便询问他们衣服的用料。他们回答说，他们从植物上采集原料，把它纺成线，然后，用胶水粘固双线或三线，最后，用草本植物汁作染料。他们还作了搓线的示范：他们直着身子坐在地上，首先用脚趾固定线，把线拉向胸前，然后用手搓线。

那个星球的灵与他们在世时的模样相似。除了他们的眼睛和鼻子较小外，他们的面貌与我们世界的人没有不同。这对于史威登堡来说，有点儿难看，但他们说，小眼睛和小鼻子对于他们是漂亮的标记。他们说，在那个星球一个丈夫只有一个妻子，而且，他们有十个到十五个孩子。他们还说，在那里有卖淫，但那些妓女成为灵后，是女术士，并被打下地狱。

星空中的世界之三

来自我们世界的灵与史威登堡在一起，在远处的一些灵因为不可以忍受他们，因此不想靠近。从这一点，史威登堡意识到这些灵来自另一个世界。他们都不愿意想他们本身的任何事情，这与我们世界的灵有完全的不同。这就是他们不愿意走近的原因。后来，当我们世界的灵离开之后，他们才走过来，与他谈话。

然而，场的冲突使史威登堡当时感到焦虑不安。所有的灵和灵的社群是由灵场围绕着。这些场来自他们的情感和思想，因而，当有对抗的情感，就会产生冲突，使人感到焦虑不安。来自我们世界的灵说，他们不敢接近他们，否则，他们不只是感到不安，而且，他们似乎被蛇绑住手脚，直到这些灵离开，手脚才能自如。这一现象源自于对应，因为我们世界的灵在巨人里面与物质感官有关联。在另外生命状态，物质感官被描绘为蛇；与人深层比较，它是最低下的东西，且躺卧在地下，也就是爬行，因此凡此类感官的被称之为蛇。

因为那星球的灵有如此特性，他们在其他灵的眼中，看不出一个像其他灵一样有明显人的模样，却像一片云，且大多数情况下，像一团黑云，在黑云里面混合了有几分人白白的样子。但是，他们说他们里面是白的，而且，当他们成为天使，这黑色变成蓝色。

史威登堡问及他们在世时是否有这样有关他们身体的想法。他们说，他们世界的人完全不重视他们的身体，知道身体会腐烂，但人的灵会活下去，直到永远。而且，他们许多人以为人的灵从来就存在，并在身体孕育着。不过，他们现在知道这个想法是错的，以及后悔有这样的谬论。

当史威登堡问及他们是否愿意通过他的眼睛观看我们世界的情况，他们回答说，他们不会，亦不想，因为他们会看到物质世界的东西，因而，他们尽量地移除这想法。不过，他们仍然看到了一些华丽的宫殿，就像我们世界的皇宫一样，如此逼真的景象，他们简直像身处其境。然而，来自那星球的灵视此为平常，认为那只不过是石像而已。然后，他们告诉史威登堡，他们有很雄伟的教堂，那教堂不是用石头，而是用木材建造的。不过，这些是尘世的，但他们认为那是天堂的，相信死后在天堂会看见相似的景象。

他们在来自我们世界的灵面前描述他们的教堂。他们说，他们从来没有见过更为雄伟的教堂。他们的教堂是用树建造的，但并不把树砍断，而是用正长在地上的树。他们说，在他们的星球有种种奇妙长势的树。这些树从一开始就有计划地被安排行列，以便作门廊和走道之用。当树枝还是嫩的时候，就进行插条和修剪，使它们成型，以便在树成长的过程中，他们可以进行交织和组合树枝，建造教堂的地面和通道，以及使树枝在各边生长，以形成墙。他们又把高位的树枝弯成拱形，而成为屋顶。他们还把树枝牢牢地连结在一起，并向外连续地延伸出去，以建成通上教堂的路。

此外，他们运用各种剪形技术装饰教堂内外，以及建造整个小树林。阳光透过树枝缝隙照射进去教堂，使水晶反射的光芒如像彩虹一样，照耀着整个教堂，特别是他们喜欢的蓝色和橙色。从平地升起的教堂就是他们采用这些材

料，运用绝妙的艺术建造而成的。

他们继续说，那世界的居民不在高地居住，而在平地上低矮的小屋里生活。这是因为高的地方是主的天堂，而低的地方是世人的居所。他们的小屋成长方形，沿着墙边，不间断地摆放了睡床，他们一个接一个地在睡床上睡觉。他们在半圆的休息间里，对着门口摆放了一张桌子，桌子后面的壁炉把整个居室照亮。他们的壁炉并不生火，而是用一些发光的木头，那些木头发出来的光就像燃烧的火焰一样。在晚上，那些木头看似着火的煤炭。

他们说，他们不在社区里生活，而是单家独户。当他们聚会崇拜时，就形成社群。对于信仰问题，他们知道人形象的神是主。凡承认人形象的宇宙之神，主都接受和引导他们。除此之外，其余的不能被引导，因为他们所想的没有形象。他们又说，由于他们星球居民的思想和情感抵制物质的事情，因而比别人更为轻易地被主引领，他们被透过某种直接与天使和灵互相的接触，认识有关天堂的事情。

他们说，在他们世界没有人被允许做坏事，否则，他会被某个灵指责，如果不听，就会以死亡恐吓，再不听，他会失去知觉，继而死去。有一个这样的灵来到史威登堡的面前，他说，他就是这样对待他们自己的人民。他让史威登堡腹部有某种痛楚，并说，这种痛楚就是他用来惩罚那些心存邪念和做坏事的人。另外，对于那些亵渎神圣事情的人则加以严厉的处罚。那些人会惊恐万分地看见一个青面獠牙的狮子大口，似乎要把他们的头吞下去，并撕裂他们的身体。他们称这惩罚灵为魔鬼。

由于他们想知道我们世界所发生有关揭示的事情，史威登堡告诉他们，乃是通过圣经和以圣经为基础的布道，而不是透过与灵和天使的直接接触；这样一来，圣经就可以印刷和出版，以及为所有民族的人民阅读和理解，进而改善他们的生命。

他们十分诧异地听到有如此完全不被别处知道的技巧竟然存在我们这里。但他们明白在我们这个地球，尘世物质的事物是如此的为世人所喜爱，没有其它途径让人感受和接受来自天堂神性的影响；如果让这样的人与天使交谈，那将会很危险。

那个世界的灵显现在与头水平，靠右的位置。所有的灵是按照他们的位置与人身体分辨。这是因为整个天堂的所有事情与人类的相对应。那些灵存在那个平面和距离是因为他们与人的对应不是外层，而是深层。他们对左膝高和低一些的位置产生影响，显著有某种的震动；这表明他们对应于物质世界与

天堂事情的连结。天堂对应主，而人类每一件事情对应天堂，因而，在主的
眼里，天堂是一个特大的人，可以称为巨人。

星空中的世界之四

史威登堡经过多个深层状态的变化之后，他的灵被带到这个宇宙太阳系之外的
另一个星球。之前曾多次讲到，灵从一个地方到另一个地方只是他深层状
态的变化，这种变化似乎对于他来说，就好象在移动或在旅行。这些变化大
概持续了十个小时之后，史威登堡的生命状态达到了他们的生命状态，因而
他的灵可以在那里旅行。他朝着左边向东行进，明显地感到好象逐渐升上地
平线之上。并且，在他背后的视野最终消失之前，他能够清楚地观察到从原
先的地方向前推进的情况。

其间，他就各种的话题与一些伴随着他的灵进行交谈。其中一个灵在世时是
一个充满激情的最高阶教主，一个传教士和一个作家。他想，随行的灵会认
为这个灵一定是一个杰出的基督徒。因为在世间，如果事情不是显然可见
的，以及对于他生活上不协调的事情都认为是情有可原的；那么，接受一个
观点和形成一个判断来自于某人的讲道和著作，而不是他的生活，因为在有
关某人的观点、思想和看法方面加上有利的注解来论述。

史威登堡经过近十个小时的旅程之后，终于听到附近一些星球的灵在交谈。
当他靠近与他们进行了一些言谈之后，他们说，间或有别的地方来访者与他
们谈及神，以及使他们思想感到困惑的事情。

他们还指出那些来访者来的路线，这使史威登堡意识到他们是来自我们世界
的灵。到底他们的思想受到什么困惑呢？他们说，是因为那些灵宣称，个个
都要相信一个神为三位，虽然那些灵仍称他们为一个神。当他们研究了来访
者的思想，他们的概念被显示三位一体是分开，而不是连续的。有的认为，
三位一体如三个人互相在交谈；亦有的认为，两个人坐在一起，第三个倾听
他们说话，然后从他们那里出去。他们称每一个为神，虽然他们对于每一个
有不同的概念，他们仍然称他们是一个神。他们不开心地抱怨说，来访者的
想三说一困惑了他们，事实上，应该想如讲，以及讲如想。

与史威登堡在一起的那个灵在世时是一个最高阶教主和一个传教士，他被调
查有关一个神和三位的看法。他描述三个神，连结成为一个。但因为神，
这三位一体是无形的。当他提出了这些看法，就被意识到他只是认为天父，
而不是主；以及无形神的概念只不过是起始的自然界概念，其结果他很可能

地认为自然界如同主。

这需要知道在另外生命状态，每一个灵对于任何话题的概念都会如实地表露出来，这样就有可能探测到他对于问题真实思想和认知。关于神的概念是每一个人的首要问题，如果概念正确，这就意味着与神联系，必然地与天堂连结。

至于他们对于神的概念，他们回答说，他们不认为神是无形的，而是有人形状的神。这不仅是他们内心的认知，而且，他们还亲眼目睹了有人形状的神。如果像那些来访者认为神是无形的，他们就很难去思考神，因为无形的事物是不能形成一个概念去思索。

史威登堡告诉他们，他们认为神有人形状是对的，而在我们世界许多人有类似的想法，特别在思考主的时候。在古代，亚伯拉罕等人看见过有人形状的神，知道他是宇宙之创造者，叫做耶和華。当时人们的内心也是这样认为。

后来，史威登堡与那些灵谈论有关他们星球的事情，因为所有的灵的外层记忆被主打开的时候，他们是知道他们星球的事情。他们说，当他们得到允许出现在他们世界，并与居民交谈的时候，就好象他们是活着的人。这完全是让他们的生命进入外层记忆，唤醒了在世时的事情。当时，那些居民的深层视觉被打开，所以，他们能看见灵。他们又说，那些居民不知道他们不是世人，只有在他们突然消失的时候，才领悟到他们不是人。

这样的事情同样发生在我们世界的古代，主也是以这种方式显现。但今天甚少有这样的事情出现，那是因为不能用这种方式去强迫人相信；如此的强迫信仰虽有惊人的效果，但并不稳定，而且，将会对于那些真诚地通过对圣经的领悟，从而坚定信仰的人们造成伤害。

那个在世时是个最高价教主，又是传教士的灵完全不相信除了我们世界之外，还有那么多的世界，因为他在世时认为，主只在我们这个世界出生，而且，如果没有主，就没有人会得救。因此，当他们出现在他们星球的时候，他被处于类似那世界人的状态。因而，这种状态使他进入了那个世界，这样，他不仅能够看见那星球的景象，而且也能与那里的居民交谈。史威登堡也以那种方式进入了那个世界。

他们在那个世界看到了四种人，然而，是一种人紧跟着另一种人。首先看到的人有穿衣服，跟着的人裸体肉色，再跟着的人裸体火红色，最后的人是黑色。在穿衣服的人群中，只见一个十分美丽的女子，衣着朴素，身披裹臂外衣，头戴漂亮花环头饰。那个在世时是个最高价教主，又是传教士的灵一看

见此年轻女子就非常高兴，并与她交谈，还拉着她的手。然而，当那女子意识到他是一个灵，而且还不是来自她世界的时候，马上掉头就走。

后来，在他的右边出现了很多牧羊女子，正赶着羊群前往饮水槽，那水是从湖那边引过来的。她们也衣着朴素，手持牧羊杖带领羊群去喝水。那些羊看起来高大，且有又长又粗毛茸茸的尾巴。那些女子的面容饱满可爱。男子的面容也是像我们世界人的肤色一样，所不同的是，他们面部下部分是黑色，且没有胡须，以及他们的鼻子是白色而不是肉色。

之前提到的那个在世时是个传教士的灵，还在想着那个使他喜悦的女子，不情愿地继续前行。不久，出现了出双入对裸体的人们，他们都是夫妻，腰部束一块布，头戴饰物。当那个灵想去向他们传道的时候，他被引进他在世时的状态；他说，他想告诉他们有关主十字架的事情。但他们表示他们不愿意去听那样的故事，不知道这是什么意思，因为他们知道主是活着的。

他声称他要宣扬有关主活着的事情，这更使他们不愿意去听，他们说，他们感觉到他的言谈不是天堂的，因为在他的言谈中，有很大成分是为了他的名声和面子。他们能够分辨他的言谈是否发自内心，以及认为像他那样的本质并不能教导他们。于是，他便哑口无言，他在世时是一个雄辩的演说家，能打动倾听者接受神性的思想。但他的雄辩口才是从世时学到的，并不是来自天堂。

他们继续说，他们能够看出那些裸体的人是否有婚姻关系。他们还说，一夫多妻并不是婚姻，因为美满真诚的婚姻只能存在两个人的心里。上面提到这个世界有裸体火红色人，和最后看到了有穿衣服，和不穿衣服的黑人，这些不同的人住在同一世界不同的地方。

他们的房屋是用泥土建造的，又长又矮，屋顶是用草皮覆盖，圆圆的，每一边都有门，每个房间的窗是用草线编织而成，以便能透光。那里也有很多儿童，为了在家长的看护下，小孩子们愉快地玩耍，邻居之间互相往来。

在田地上的庄稼白茫茫一片，丰收在望。那庄稼的颗粒像是中国小麦的颗粒，他们用它们来制作面包，而面包较小，成正方形。另外，在绿草如茵的平原上百花盛开，果实累累，有些树上的果实类似石榴。此外，矮树林虽没有葡萄，但却长满了作酿酒之用的梅果。

他们的太阳是我们太阳的四分之一，看起来像一颗星星，火红红的。以我们世界的时间来计算，他们一年大概有 200 天，一天是 15 小时。那行星在星空中是最小的一颗，其周长几乎没有 500 德国里。这些观察是天使透过史威登

堡的记忆，看到我们世界的情况作出比较而得出的。他们得出这些结果，是由于天使的思维使他们瞬间以别处空间和时间为准则，准确地测定空间和时间来。相比之下，属灵天使的思维远远超越世人的思维。

星空中的世界之五

有一次，史威登堡被带到我们这个太阳系以外的世界。这次持续近 12 小时不间断的行程也是依靠状态的改变。他在我们世界的一些灵和天使的陪伴下，向前迈进，并与他们进行交谈。有个时候，他们总是朝着右边，高高低低地向着位于南面另外生命状态的位置前进。

在沿途中，他仅看见有两个地方出现一些灵，以及与其中的一个灵交谈过。这个行程允许史威登堡观察为了天使和灵的主的天堂是如何的巨大。他也被允许推测那广大无人烟的地方，如果那里有无数的星球，而每一个星球的人口像我们世界的一样庞大的话，将必有绰绰有余的地方给予他们永远地生活。

当那星球天使灵映入眼帘，他们向他们打招呼，问他们来自何方和到来的目的。他们回应说，他们旅行的目的是要到他们那里去。那些灵并不害怕他们，只害怕他们是那些打扰他们对于神、信仰和某些事情概念的灵。对于那一类的灵，他们会向他们世界退去，尽可能远离他们。

那星球天使灵来自自主的属天国度，以深层的感知认识真理。与属灵国度不同的是，他们由主启迪。他们火红的光芒是他们思想的源泉。在属天国度的光芒是火焰般的，而在属灵国度是灿烂的白光。当他们在谈到真理的时候，是，就说是；不是，就说不是；从来不会不置可否。当时与史威登堡谈话的灵来自他们世界的北方。

后来，他被带到了来自西方的灵那里。他们也想了解他来自何方和是一个什么样的人，就直截了当地说，他是一个邪恶之人。他们以为可以吓住他不敢靠近。他们就是用这样的方式来对待来访者。然而，他巧妙地回答说，他完全明白这个事实，不管何人或灵或天使天生邪恶，然而，他们的美善来自于主。于是，他们认识到他掌握真理，便愿意与他交谈。

那时，只见一团黑云向着东边徐徐降落，越来越明亮，接着，形成人的形象，最后又变成一束火焰般的光辉，周围有相同颜色的小星星围绕着。主以这种形式显现在那些与他交谈的灵面前。在主显现的时刻，聚集了所有各方

来的灵；当他们来到后，就立刻自动善邪分开，善灵在右边，邪灵在左边。那些在右边的与美善相称，他们会去天堂社群，而那些在左边的与邪恶相称，会被打下地狱。

关于信仰问题，他们的部落每 30 天召集他们的家庭在一个地方听布道；那时，讲员高高在讲坛上教导他们神圣的真理，如何去过一个美善的生活。关于启示，他们声称这发生在清晨，当他们在睡眠与清醒之间，他们深层的光不会受到身体意识和世间事情的干扰。在这个时候，他们听见来自天堂天使关于神圣真理和如何按照他们的情况去生活的言谈。当他们完全清醒的时候，看见穿着白色衣服的天使显现在床边，然后，顷刻间消失。

关于他们的住房，他们住在低矮的木屋，屋顶是平的，且镶嵌了斜边。屋正面第一个房间住的是夫妇两人，第二个房间是小孩，后面的房间是男女仆人。关于他们的食物，他们饮牛奶和水，奶牛像我们的绵羊一样多毛。关于他们的生活，他们不穿衣服到处走动，但他们不会因为这样而觉得羞耻，因为他们的交往只限于同一家庭。

在他们的居民眼中，他们的太阳似火焰般的。他们的一年是 200 天，一天是 9 小时。他们的时节永远是春夏，因而，他们的土地整年果实累累和百花齐放。这是因为他们一年是如此短，实际上等于我们的 75 天，以及寒冬和盛夏是如此短，因此，土地常青绿。

关于他们的订婚和婚姻，当家里的女儿到了婚嫁年龄，在结婚之前，她要待在家里不能外出。那时，她被带到一个婚姻屋，有许多适婚年轻女子在那里，她们被安置在一个与腰齐的屏幕后面，让人看见她们的脸和胸部。男青年来这里选择妻子。当一个男青年选中了一个他心动的女子，就会拉着她的手；如果她跟着他走，他领她到一个事先准备的屋子，于是，她便成为他的妻子。为了确保整个过程有体面，而不流于淫乱，一个老爷爷和一个老婆婆坐在女子后面监督。像这样选择妻子的地方有许多个，如果男子在一个地方找不到合适的女子，他们可以到另一个地方去找，或如果不是同一个时间，他们以后可以再次选择。他们的婚姻是一夫一妻制，否则，他们会认为有违圣律。